

IN SITU ART SOCIETY presents THE DISSONANT SERIES 63

# THE WILD BUNCH



**MARTIN BLUME**  
Schlagzeug

**SCOTT FIELDS**  
E-Gitarre

**SIMON NABATOV**  
Klavier

**MATTHIAS SCHUBERT**  
Tenorsaxophon

**ECKARD VOSSAS**  
Synthesizer, Elektronik, Continuum Fingerboard, Kelstone

**Freitag | 15. März 2019 | 20:00**

**KLAVIERHAUS KLAVINS**

Auguststraße 26–28, 53229 Bonn-Beuel

EINTRITT: €10 | €6 ermäßigt (für Mitglieder der *In Situ Art Society*: €6,50 | €4 ermäßigt)

KARTENRESERVIERUNG: [tickets@in-situ-art-society.de](mailto:tickets@in-situ-art-society.de) | Tel.: 0174 / 1839210

Gefördert durch das [Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen](#) • Mit freundlicher Unterstützung von: [Klavierhaus Klavins](#) | [www.klavierhaus-klavins.de](#)  
[Kreuzung an St. Helena](#) – Ein Dialograum für christlichen Kult und zeitgenössische Kultur e. V. | [www.kreuzung-helena.de](#) • [falschnehmung.de](#) – sachdienliche Betrachtungen zu Visionen und Visuellem, Kultur, Irrsinn und anderen Formen der Wahr-Nehmung • [Tweeback Verlag](#) | [www.tweeback.com](#) • [Drumcenter Köln](#) | [www.drumcenter.de](#)  
[Le Charreau](#) – Authentische Weine | [www.le-charreau.de](#) • [PanRec](#) – a video label for jazz and improvised music | [www.panrec.com](#)

 KLAVIERHAUS  
KLAVINS

 IN SITU ART SOCIETY

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



KREUZUNG AN  
ST HELENA



falschnehmung

TWEE  
back



Le Charreau



[www.in-situ-art-society.de](http://www.in-situ-art-society.de)

Bild aus dem Film *The Wild Bunch* von Sam Peckinpah (USA 1969)