

IN SITU ART SOCIETY presents THE DISSONANT SERIES 77

THERMAL

JOHN BUTCHER Saxophone

THOMAS LEHN Analog Synthesizer

ANDY MOOR E-Gitarre

Sonntag | 9. Februar 2020 | 20:00

DIALOGRAUM KREUZUNG AN ST. HELENA

Bornheimer Straße 130, 53119 Bonn

EINTRITT: €12 | €7,50 ermäßigt (für Mitglieder der In Situ Art Society: €8 | €5 ermäßigt)

KARTENRESERVIERUNG: tickets@in-situ-art-society.de | Tel.: 0174 / 1839210

Gefördert durch die Initiative Musik gGmbH mit Projektmitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (Preisgeld APPLAUS)
Mit freundlicher Unterstützung von: Kreuzung an St. Helena – Ein Dialograum für christlichen Kult und zeitgenössische Kultur e.V. | www.kreuzung-helena.de
falschnehmung.de – sachdienliche Betrachtungen zu Visionen und Visuellem, Kultur, Irrsinn und anderen Formen der Wahrnehmung
[Tweeback Verlag](http://www.tweeback.com) | www.drumcenter.de • [Le Charreau](http://www.le-charreau.de) – Authentische Weine | www.panrec.com
PanRec – a video label for jazz and improvised music | www.panrec.com



Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien



www.in-situ-art-society.de



KREUZUNG AN ST. HELENA



falschnehmung



TWEE back



Foto: JUAN GIRAUDDO | unsplash.com/@juanigirauddo