

IN SITU ART SOCIETY presents THE DISSONANT SERIES 149

SIMON NABATOV

Was mein Großvater mir erzählen könnte

ANGELIKA NIESCIER

Altsaxophon

PASCAL KLEWER

Trompete

SHANNON BARNETT

Posaune

AXEL PORATH

Viola

NATHAN BONTRAGER

Violoncello

ROGER KINTOPF

Kontrabass

ALEXANDER PARZHUBER

Schlagzeug

SIMON NABATOV

Klavier, Live Elektronik, Komposition

Dienstag | 8. Oktober 2024 | 20:00

DIALOGRAUM KREUZUNG AN ST. HELENA | Bornheimer Straße 130, 53119 Bonn

EINTRITT: €15 | €9 ermäßigt (für Mitglieder der *In Situ Art Society*: €10 | €6 ermäßigt)

KARTENRESERVIERUNG: tickets@in-situ-art-society.de | Tel.: 0174 1839210

KREUZUNG AN
ST HELENA

Gefördert durch: Kunststiftung NRW • Ministeriums für Kultur und Wissenschaft NRW • Stadt Bonn • Mit freundlicher Unterstützung von: Kreuzung an St. Helena – Ein Dialograum für christlichen Kult und zeitgenössische Kultur e. V. | www.kreuzung-helena.de
falschnehmung.de – sachdienliche Betrachtungen zu Visionen und Visuellem, Kultur, Irrsinn und anderen Formen der Wahr-Nehmung • Drumcenter Köln | www.drumcenter.de • PanRec – a video label for jazz and improvised music | www.panrec.com



Kunststiftung
NRW

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



FREUDE.
JOY.
JOIE.
BONN.

falschnehmung

