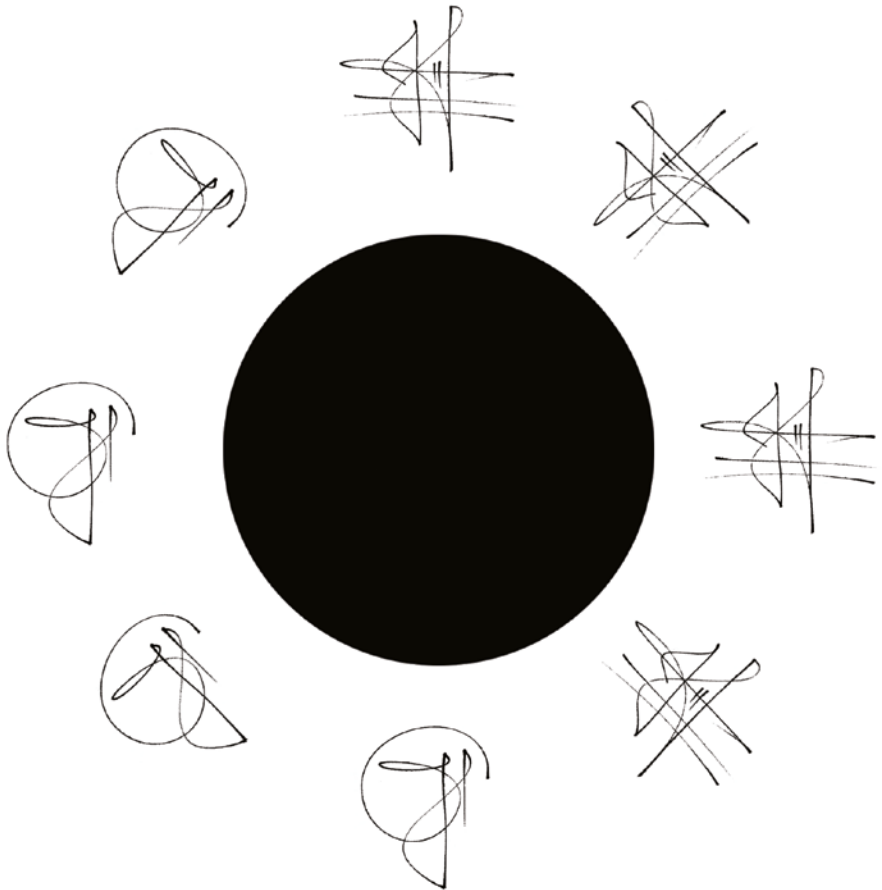


IN SITU ART SOCIETY präsentiert COMMENT DIRE
Kuratiert von GEORGES PAUL

THE VAGRANCY ENSEMBLE



Improvisation, Jazz, Klassik und Neue Musik bilden die musikalischen Backgrounds der Mitglieder des *Vagrancy Ensembles*, die sich unter diesem Format zusammenfanden, um gemeinsam improvisierte Musik zu spielen. Dabei handelt es sich um eine Musikrichtung, die abseits von formalen Elementen, wie der Hierarchisierung von Tönen oder der Reglementierung durch konventionelle Harmonielehre stattfindet. Die Abwesenheit solcher vorgegebenen Ordnungsprinzipien führt dazu, dass im Musizieren das Ergebnis mit seiner Entstehung unmittelbar zusammenfällt. Die Suche und Konstruktion von musikalischen Verständigungsmitteln wird zum Konzept und künstlerischen Ereignis. Die ästhetischen Zusammenhänge und Übereinstimmungen werden zum kurzzeitigen Ergebnis, das sich im Spiel ergibt und nicht von vorher rationalisierten Systemen abhängt. In seiner Spielweise erzeugt das *Vagrancy Ensemble* einen Klangkörper, der sich von unvermittelt aufscheinenden Tönen zu erhörbaren Klangstrukturen entwickelt – und weiter zwischen diesen beiden Polen changiert. Mit diesem musikalischen Vorgehen ermöglichen die Instrumentalisten eine Hörerfahrung, in deren Mittelpunkt eine für zeitgenössische Musik grundlegende Antinomie des Klangs steht.



URSEL QUINT – Elektronik

TILL KÜNKLER – Posaune

MATTHIAS SCHULLER – Posaune

KUNO WAGNER – Schlagzeug

KARL DEGENHARDT – Schlagzeug

CALEB SALGADO – Kontrabass

GEORGES PAUL – Saxophone, Kontrabass

EINTRITT: €10 normal | €6 ermäßigt (für Mitglieder der *In Situ Art Society*: €6,50 normal | €4 ermäßigt)

KARTENRESERVIERUNG: tickets@in-situ-art-society.de | Tel.: 0174 / 1839210

Artwork: GRIGORIS PAPAGRIGORIOU: *OIO* | www.gregpapagrigoriou.tumblr.com

Mit freundlicher Unterstützung von: **Kreuzung an Sankt Helena** – Ein Dialograum für christlichen Kult und zeitgenössische Kultur e.V. | www.kreuzung-helena.de • **Tweeback Verlag** | www.tweeback.com • **falschnehmung.de** – sachdienliche Betrachtungen zu Visionen und Visuellem, Kultur, Irrsinn und anderen Formen der Wahr-Nehmung • **Tonger** – Haus der Musik www.musik-tonger.de • **PanRec** – a video label for jazz and improvised music | www.panrec.com

