

Dialograum Kreuzung an St. Helena präsentiert Comment Dire
Kuratiert von Georges Paul

EINGEDENKEN

Bildende
Künstlerinnen
und Künstler
im Exil
1933–1945

Kunstwerke aus der
Sammlung Memoria
Thomas B. Schumanns

10. Mai–6. Juni 2019

**DIALOGRAUM
KREUZUNG
AN ST. HELENA**

Bornheimer Straße 130
53119 Bonn

Bild: René Halkett (1900–1983)
Frau der Zwanziger Jahre, 1972
Öl auf Presspappe, 69 cm x 54 cm
© Sammlung Memoria
© Yuri Brodsky (Foto)

VERNISSAGE: 10. Mai um 19:00 Uhr

FINISSAGE: 6. Juni um 19:00 Uhr

ÖFFNUNGSZEITEN

Donnerstags: 17:00–20:00

Freitags, Samstags und Sonntags:
11:00–19:00

Eine Initiative der Projektgruppe Museum des Exils Bonn: **Jürgen Repschläger, Thomas B. Schumann, Georges Paul**
Veranstalter: **Dialograum Kreuzung an St. Helena** | In Kooperation mit: **Edition Memoria, Antiquariat Walter Markov, In Situ Art Society, Singularity Arts Collective** | Mit freundlicher Unterstützung durch das **Kulturamt der Stadt Bonn**

KREUZUNG AN
ST HELENA

www.kreuzung-helena.de

EDITION MEMORIA

www.edition-memoria.de



www.antiquariat-markov.de

IN SITU ART SOCIETY
www.in-situ-art-society.de


Singularity
Arts Collective

KULTUR.
CULTURE.
BONN.