

IN SITU ART SOCIETY presents THE DISSONANT SERIES 100 | BRIDGES

KING ÜBÜ ÖRCHESTRÜ & PHIL MINTON

STEFAN KEUNE Saxophon

MARC CHARIG Trompete | Althorn

AXEL DÖRNER Trompete

MATTHIAS MUCHE Posaune

MELVYN POORE Tuba

PHILLIPP WACHSMANN Violine

ALFRED ZIMMERLIN Violoncello

HANS SCHNEIDER Kontrabass

ERHARD HIRT E-Gitarre | Elektronik

PAUL LYTTON Perkussion

PHIL MINTON Stimme



Montag | 27. September 2021 | 20:00

DIALOGRAUM KREUZUNG AN ST. HELENA

Bornheimer Straße 130, 53119 Bonn

EINTRITT: €15 | €9 ermäßigt (für Mitglieder der *In Situ Art Society*: €10 | €6 ermäßigt)

KARTENRESERVIERUNG: tickets@in-situ-art-society.de | Tel.: 0174 1839210

Gefördert durch: Initiative Musik gGmbH mit Projektmitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (NEUSTART KULTUR) • RheinEnergieStiftung Kultur • Stadt Bonn

Mit freundlicher Unterstützung von: Kreuzung an St. Helena – Ein Dialograum für christlichen Kult und zeitgenössische Kultur e. V. | www.kreuzung-helena.de • falschnehmung.de – sachdienliche Betrachtungen zu Visionen und Visuellem, Kultur, Irrsinn und anderen Formen der Wahr-Nehmung
Drumcenter Köln | www.drumcenter.de • Le Charreau – Authentische Weine | www.le-charreau.de
PanRec – a video label for jazz and improvised music | www.panrec.com

