

IN SITU ART SOCIETY presents THE DISSONANT SERIES 145

YUMI HARA's GROOVE STUDY

YUMI HARA Klavier, Stimme, Komposition



PIERRE CHEVALIER Keyboards

TOSHIAKI SUDOHI E-Bass

CHRIS CUTLER Schlagzeug

Montag | 24. Juni 2024 | 20:00

DIALOGRAUM KREUZUNG AN ST. HELENA | Bornheimer Straße 130, 53119 Bonn

EINTRITT: €18 | €12 ermäßigt (für Mitglieder der *In Situ Art Society*: €12 | €8 ermäßigt)

KARTENRESERVIERUNG: tickets@in-situ-art-society.de | Tel.: 0174 1839210

Gefördert durch: **Ministeriums für Kultur und Wissenschaft NRW** • Mit freundlicher Unterstützung von: **Kreuzung an St. Helena** – Ein Dialograum für christlichen Kult und zeitgenössische Kultur e. V. | www.kreuzung-helena.de • **falschnehmung.de** – sachdienliche Betrachtungen zu Visionen und Visuellem, Kultur, Irrsinn und anderen Formen der Wahr-Nehmung • **Drumcenter Köln** | www.drumcenter.de • **PanRec** – a video label for jazz and improvised music | www.panrec.com



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



KREUZUNG AN
ST HELENA

