

IN SITU ART SOCIETY presents THE DISSONANT SERIES 150

HARNIK & LEHN

ELISABETH HARNIK

Klavier

THOMAS LEHN

Analogsynthesizer

Samstag | 23. November 2024 | 20:00

DIALOGRAUM KREUZUNG AN ST. HELENA

Bornheimer Straße 130, 53119 Bonn

EINTRITT: 15 € | 9 € ermäßigt (für Mitglieder der *In Situ Art Society*: 10 € | 6 € ermäßigt)

KARTENRESERVIERUNG: tickets@in-situ-art-society.de | Tel.: 0174 1839210

Gefördert durch: Ministeriums für Kultur und Wissenschaft NRW • Mit freundlicher Unterstützung von: Kreuzung an St. Helena – Ein Dialograum für christlichen Kult und zeitgenössische Kultur e. V. | www.kreuzung-helena.de • falschnehmung.de – sachdienliche Betrachtungen zu Visionen und Visuellem, Kultur, Irrsinn und anderen Formen der Wahr-Nehmung • Drumcenter Köln | www.drumcenter.de • PanRec – a video label for jazz and improvised music | www.panrec.com



Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



KREUZUNG AN
ST HELENA



www.in-situ-art-society.de

Foto: THOMAS LEHN | www.thomaslehn.com